



OPERA PER L'EDUCAZIONE CRISTIANA

CINQUANTESIMO PROGRAMMA DI STUDIO E ALTA FORMAZIONE

ANNO SCOLASTICO 2026/2027

I GIOVANI E LA MUSICA VITA SOCIALE, ARTE E CULTURA

42

«La musica, la più immateriale e arcana espressione d'arte, che può avvicinare l'anima fino ai confini delle più alte esperienze spirituali, ha la sua grande parola da dire anche davanti al mondo di oggi; ha il compito tremendo e affascinante d'interpretarne le aspirazioni, le inquietudini, il brivido di assoluto; di placarne con un messaggio di serenità le oscure crisi di pensiero e di sentimento; di temperare l'aridità e il freddo, in cui lo possono avvolgere i pur raffinati strumenti del suo tecnicismo; ha una missione da svolgere in nome dei valori umani più alti e veri e duraturi, quasi per una propedeutica alle ardue conquiste dello spirito» (Paolo VI)

PROGRAMMA

Domenica 29 novembre 2026 ore 9.00-18.00

IL MONDO IN MUSICA: EMOZIONI, CULTURA E IDENTITÀ LA PLAYLIST DELLA NOSTRA VITA - Laboratorio

GIANNI NUTI

Professore associato di Didattica Generale e Pedagogia Speciale presso Università della Valle d'Aosta

Domenica 20 dicembre 2026 ore 15.00-18.00

MUSICA E TRASCENDENZA

S.E. Mons. PIERANTONIO TREMOLADA

Vescovo di Brescia

UN VIAGGIO TRA SUONI E PAROLE

Mons. PIERANTONIO TREMOLADA in dialogo con il M° DANIELE ALBERTI

Domenica 24 gennaio 2027 ore 9.00-18.00

MUSICA E CULTURA GIOVANILE IL SOUND DEL NUOVO MILLENNIO

COSIMO ALVATI

Professore a contratto di Musica e Cultura giovanile presso l'Università Pontificia Salesiana

IL POTERE FORMATIVO E INCLUSIVO DELLA MUSICA

GABRIELE RUBINO

Responsabile Orchestra Inclusiva Esagramma di Milano e Docente di Pedagogia e Psicologia della Musica

Domenica 21 febbraio 2027 ore 9.00-18.00

MUSICA E ARCHITETTURA: ALLE ORIGINI DI UN PERCORSO CREATIVO

MASSIMO PRIORI

Architetto e Docente di Composizione presso il Conservatorio di Musica L. Marenzio di Brescia

VEDERE LA MUSICA E ASCOLTARE LE IMMAGINI

PAOLO BOLPAGNI

Direttore della Fondazione Centro Studi sull'Arte Licia e Carlo Ludovico Ragghianti di Lucca

Sabato 6 marzo 2027 ore 15.00-18.00

PROVA CONCLUSIVA

(Canossa Campus - Via San Martino della Battaglia n. 13 - Brescia)

Per l'anno scolastico 2026/2027 l'Opera bandisce n. 40 premi-ricerca di € 800,00 cadauno e un premio-ricerca speciale di € 1.000,00 alla memoria di Mons. Giuseppe Cavalleri, già Vice Presidente dell'Opera per l'Educazione Cristiana, da assegnarsi a studenti degli ultimi tre anni delle Scuole secondarie di II grado di Brescia e Provincia.

Per il ritiro del Bando premi-ricerca e per informazioni rivolgersi alla Segreteria dell'Opera per l'Educazione Cristiana (email: segreteria@operaeducacionecristiana.it, tel. 030 2186246). Il termine ultimo per l'iscrizione al Cinquantesimo Programma di Studio e alta Formazione è fissato per il giorno 20 novembre 2026.

Tutti gli incontri, a eccezione della prova conclusiva, si svolgeranno presso il

Centro Studi dell'Istituto Paolo VI - Via G. Marconi n. 15 Concesio (BS)

www.oec.istitutopaolovi.it